



REPUBLIKA SLOVENIJA
DRŽAVNI SVET

Komisija za mednarodne odnose in evropske zadeve

Številka: 615-01-1/2019/6
Ljubljana, 12. 11. 2019

EPA 1719-VII

Na podlagi drugega odstavka 56. člena Zakona o Državnem svetu (Uradni list RS, št. 100/05 - uradno prečiščeno besedilo, 95/09 – odl. US, 21/13 - ZFDO-F in 81/18 – odl.US) je Komisija za mednarodne odnose in evropske zadeve na 38. seji 12. 11. 2019 sprejela naslednje

M n e n j e

k Predlogu zakona o ratifikaciji Konvencije Sveta Evrope o filmski koprodukciji (revidirane) (MKSEFK)

Komisija je obravnavala Predlog zakona o ratifikaciji Konvencije Sveta Evrope o filmski koprodukciji (revidirane) (v nadaljevanju: predlog zakona), ki ga je na podlagi 169. člena Poslovnika državnega zbora (Uradni list RS, št. 92/07 – uradno prečiščeno besedilo, 105/10, 80/13 in 38/17) Vlada Republike Slovenija posredovala Državnemu zboru v obravnavo in sprejem.

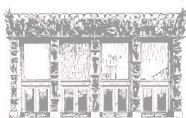
Komisija predlog zakona **podpira**.

Člani komisije podpirajo cilje in namen Konvencije Sveta Evrope o filmski koprodukciji (revidirane) (v nadaljevanju: revidirana konvencija). V okviru učinkov, ki jih prinaša, se izpostavljajo prizadevanja za okrepitev filmske koprodukcije in pospeševanju avdiovizualne produkcije v Evropi. Podpora koprodukcijam je pomemben del politike EU in omogoča kvalitetnejše sodelovanje na področju kinematografije v Evropi.

Ugotavljajo, da je temeljni dokument, ki definira evropski film, t.j. Konvencija Sveta Evrope o filmski koprodukciji, bil sprejet 1992, v veljavi pa je od 1. 4. 1994. Državni zbor jo je ratificiral 2. 10. 2003. Zaradi spremenjenih tehnoloških in poslovnih pogojev ter produkcijskega razvoja na področju filma in kinematografije, so nastopile nove okoliščine, ki so vplivale na nadaljevanje procesa urejanja tega področja na evropski ravni. Revidirana konvencija je bila sklenjena v Rotterdamu 30. 1. 2017 na podlagi predhodnih strokovnih posvetovanj o spremembah Konvencije Sveta Evrope o filmski koprodukciji.

Republika Slovenija je revidirano konvencijo podpisala v skupini prvih držav podpisnic. Do sedaj jo je ratificiralo 16 držav, nadaljnjih 14 držav pa jo je podpisalo, a še ne ratificiralo.

Namen revidirane konvencije je spodbujati filmsko koprodukcijo kot sredstvo za ustvarjanje in izražanje kulturne raznolikosti v svetovnem merilu. Kvalificiranemu filmu se lahko podeli status nacionalnega filma v vsaki izmed držav pogodbenic, pri



60
LET
STAVBE

čemer je treba upoštevati nacionalne predpise ob predhodni usklajenosti z določbami konvencije. S tem koprodukcijski filmi pridobijo ugodnosti, ki veljajo za nacionalne filme na ozemljih držav pogodbenic. S to spremembo se odpirajo večje možnosti koprodukcijskih sodelovanj med državami pogodbenicami, ki imajo manjše finančne zmožnosti oziroma manjši filmski trg.

* * *

Za poročevalca je bil določen predsednik komisije Bojan Kekec.

Sekretarka
Lilijana Žurman

Predsednik
Bojan Kekec, l.r.